

, expressions

'Arts i feminismes' durant la nova edició del Fem Art

Més d'una trentena de dones creadores a la quinzena edició de la Mostra

La quinzena Mostra d'Art de Dones de Ca la Dona ja ha arrencat amb una trentena de propostes que es podran veure en tres espais de la ciutat de Barcelona fins el proper 23 de maig. Un any més, Fem Art visibilitza i ret homenatge al treball i la creativitat de les dones artistes en formats múltiples, que sovint passen per la introducció de les noves tecnologies. De les videoinstal·lacions a les 'performances', la mostra ens proposa un cap de setmana intensiu i ple d'art a l'Espai Bonnemaison els dies 22 i 23 de maig.

Estel Barbé
cultura@setmanaridirecta.info

En aquesta nova edició, Fem Art ens planteja dos eixos d'actuació. Per una banda, la retrospectiva de quinze anys amb una reflexió sobre els recorreguts, temes, circuits artístics i àmbits abordats per la mostra organitzada des de Ca la Dona, que també compta amb suport audiovisual i imatges de les obres fetes per dones durant tots aquests anys. En un segon àmbit -i títol del Fem Art d'enguany-, trobem l'anàlisi de les relacions entre arts i feminismes. Unes relacions que, segons la presentació de la Mostra, "aposten per posar la producció artística de les dones en el seu context, tot contradient les formes hegemòniques de la historiografia de l'art d'aïllar les obres del seu entorn social i cultural".

Remenant consciències

Instal·lació crítica amb la situació de precarietat laboral femenina i la violència masclista exercida arreu del món. Amb un estenedor, draps de cuina i una rentadora, l'obra mostra de forma irònica i antagònica el paper dels mitjans de comunicació en aquest conflicte, mentre un globus terraquíu va girant indefinidament sobre si mateix dins la rentadora.

Rentant Consciències
EVA SÁNCHEZ
Instal·lació



Segona pell

Videoinstal·lació en forma de procés de canvi, de transformació i renovació, en la recerca d'introspecció i d'identitat. Després de cosir i unir, ens trobem amb un vestit que esdevé la segona pell de l'artista: una lona que li tapa tot el cos. Un cop feta, però, cal esquinçar-la, descosir-la i trencar de forma simbòlica amb el passat, amb el conformisme i la submissió.

Irreversible
MAITE TRAVE
Videoinstal·lació



Girar la truita

Proposta d'acció col·lectiva i participativa cap al canvi. Laia Vaquer, la creadora, ens convida a una proposta d'elaboració d'una truita amb l'objectiu de girar-la i compartir-la. Totes les persones assistents agafen ous on hi ha escrits els noms de dones que han hagut d'utilitzar pseudònims masculins per poder-se expressar en llibertat. A partir d'aquí, es comencen a batre els ous.

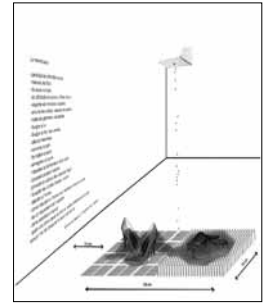
Girant la truita
LAIA VAQUER
Acció participativa



El tabú de la menstruació

Afirmació de les diferències físiques existents entre dones i homes, perquè la igualtat no és qüestió d'equiparacions, sinó de reconeixement de les particularitats de cada gènere. Aquest és el punt de partida de Neus Ca i Sandra Co, una proposta d'escultura transformadora on el procés menstrual tradicionalment considerat com un tabú es fa visible de manera simbòlica.

Perquè em surt del cony, la dona un animal que menstrua
NEUS CA I SANDRA CO
Escultura - Instal·lació



Fem Art'09

FINS EL 23 DE MAIG A:
CCD Francesca Bonnemaison i Espai Bonnemaison - C. Sant Pere més Baix, 7
Casa Elizalde - C. València, 302 | Ca la Dona - C. Casp, 38, pral.

+ INFO

<http://www.caladona.org/femart/>

MÚSICA

Veus afroxilenes que arriben des del Districte Federal

Iban Ek
cultura@setmanaridirecta.info

Moyenei Valdés, artista xilena de la generació del 78 i excantant de Mama Soul, fa temps que va emprendre la seva carrera en solitari. Ara la trobem fíncada i creant a Ciutat de Mèxic. Des de l'antiga Tenochtitlan, fa uns sons que ella defineix com swing, tropical, dance hall i rap femení i -de fet- és membre activa d'un projecte de noies raperes al Districte Federal. L'experiència mexicana l'ha fet participar al darrer disc de Bocaflora -MC chilango, fíncat a Nova York- i en el projecte que té a mirges amb Rocco -cantant de Maldita Vecindad-, un tema que es diu "Aguila i Condor" i amb el qual els dos artistes es presenten -amb diversos concerts a l'esquena- com a Morenita y Cyberpachuco. Com diu ella mateixa: "Tant de bo l'any vinent puguem portar aquest projecte també a centres socials autogestionats europeus".



Moyenei està fent una gira europea i arriba a Barcelona després d'un tour de concerts per Londres i Roma. A Londres, ha estat cantant a l'homenatge que s'ha fet aquests dies al mític grup anglès The Clash. A Itàlia, tocarà en diversos centres socials de la capital. A Barcelona, la tindrem a la sala Apolo el dia 13 de maig, amb el DJ Atodocol, el dia 14 a la sala Resistència de l'Hospitalet de Llobregat, el dissabte 16 de maig a l'Espai Social Magdalenes a partir de les 22h i, per últim, el diumenge 17 a

les 19:30h a RAI. Aquest darrer esdeveniment ha estat organitzat pel diari contrainformatiu de Ciutat Vella Masala. Una bona ocasió, doncs, per sentir veus de dones conscients que exigeixen més espais a l'Amèrica llatina.

+ INFO

www.myspace.com/moyenei

Contextos i horitzons del moviment 'intersex'

MOVIMENT INTERSEX: contextos i horitzons.

DISSABTE 16 DE MAIG A LES 16H
a l'Aula 1 del CCCB
c/Montalegre, 5 - Metro L1 Universitat

Marta Camps
cultura@setmanaridirecta.info

Segons la Xarxa d'Acció Trans-Intersex de Barcelona, les persones intersex "són totes aquelles que, en el moment de néixer, tenen un cos difícilment classificable entre les caselles de nen o nena i que, per tant, amb la seva sola existència les posen en qüestió". Per continuar aprofundint en aquests contextos i horitzons la Xarxa ha convocat una jornada el proper dissabte 16

de maig a la tarda, al CCCB de Barcelona.

Amb membres, ponents i activistes d'arreu d'Europa, la jornada pretén esdevenir un espai d'informació sobre les realitats i les vivències intersex i, alhora, un detonant per iniciar un debat sobre la situació d'aquesta qüestió a la ciutat. Les ponències repassaran els àmbits mèdic, legal i social a primera hora de la tarda. En una segona fase, es tractarà el moviment intersex, les seves reivindicacions i les censures quotidianes des de la societat.